



Б. М. Кудашев



*Петрова детища  
певец и  
почитатель:  
Жизнь и творчество  
Бориса Михайловича  
Кудашева*

*По страницам  
альманаха  
«Метроном  
Аптекарского острова»*

«Если попросить старожилов-лэтишников назвать пять имен самых ярких своих коллег, то, думаю, многие назовут наряду с любимыми учителями Кудашева Бориса Михайловича.

Его жизнь была тесно связана с ЛЭТИ... а имя Бориса Михайловича Кудашева (10.09.1920 – 05.08.2005) внесено в книгу «Выдающиеся выпускники и деятели Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина)» (СПб, 2006)».

**Т.Н. Чебоксарова. О Борисе Михайловиче Кудашеве // Метроном Аптекарского острова. – 2005. - №4. – с. 14.**

«...Став студентом ЛЭТИ в 1938 г., он сразу влился в коллектив института, а вскоре стал не только уважаем, но и любим студентами, преподавателями и сотрудниками... Он был образован и духовно богат... любил людей, которые платили ему тем же...».

После войны он был заместителем декана ФЭТ, «...а затем 38 лет работал в качестве зам. декана факультета повышения квалификации преподавателей (ФПКП). Здесь, помимо организационной работы он читал курс знаменитых лекций по истории ЛЭТИ, Санкт-Петербурга и России. Более того, он возил слушателей ФПКП по городу и его историческим окрестностям, читая лекции на месте, по каждому объекту. Посещение этих мест вызывало у слушателей огромный интерес и восторг».

**Л.Р. Ноткин . Последняя встреча // Метроном аптекарского острова. – 2007.- №2.- с. 65.**



*Б. М. Кудашев*

«...Один из выпускников ФПКП свою благодарность выразил следующими словами:

***Его рассказы память наша  
Запечатлела на века.  
Борис Михайлович Кудашев,  
Вас любят все на ФПК!  
Быть может есть, хотя едва ли,  
Вам в знаньи равный человек.  
Мы и дышать-то забывали  
Когда Вы лекции читали  
Про прошлый беспокойный век.***



*Б. М. Кудашев  
В конце жизни*

При этом не стоит забывать, что Борис Михайлович в тот же период занимался преподавательской и научной работой на ФЭТ».

**Л.Р. Ноткин . Последняя встреча // [Метроном](#)  
аптекарского острова. – 2007.- №2.- с. 65.**







Б. М. Кудашев

#### ЛЭТИ В ВОЕННЫЕ ГОДЫ\*

Весенняя сессия 1941 г. подошла к концу. Последний экзамен был назначен на понедельник, 23-го июня. Для студентов последний день подготовки всегда самый напряженный. Обычно этот день проводили в Публичной библиотеке, выбирая ее как место, наиболее продуктивное для занятий (никогда не спали). В курительной комнате и комнате отдыха ажиотаж громкоговорителя. Сообщение о войне моментально разнеслось по залам библиотеки. Все мгновенно собралось у большой карты Советского Союза, висевшей в вестибюле. Начались заветные сборы карт, и все вышло на улицу. На углу Невского и Ждановской (тогда она называлась ул. Пролеткульта) выскочил огромный (метров 10) громкоговоритель, у которого уже собралась виртуальная толпа. Таинственно выступил В. М. Мологачев о нападении фашистской Германии на Советский Союз. Фотография толпы, слушающей сообщение из этого громкоговорителя, обшла все газеты первого дня войны.

23-го сдавали экзамен, спустившись в подвальное помещение. Возвращение тревога уже объявлялась по радио неоднократно. Внезапное нападение немцев войскам было неприятно. Уже определились основные направления на запад.

Вскоре нарком и комитет комсомола института организовали отряды студентов на различные участки Ленинградской области для строительства оборонных сооружений, причем не только с южной стороны, но и с северной (на Кадельском полуострове), поскольку Финляндия также присоединилась к войне против СССР. Я же по поручению райкома комсомола организовал отряд из двух тысяч девушек на торфоразработку под Новгород (ст. Рогавка, торфоразработка «Ивазин»). Железнодорожный состав отбыл к месту работы 28-го июня.

В этот же период другие студенческие отряды с предостережением принимали участие в строительстве оборонных объектов: окопы, противотанковые рвы и т. п.

После обращения Сталина «о создании Народного ополчения» (3-го июля) мужская часть студенчества вернулась в город. Краем Народного ополчения.

\* Публикуется в авторской редакции.

«В новогоднюю ночь разведенный в одной из комнат общежития костер перешел в огромный пожар, уничтоживший весь дом.

Так вот, в комитете комсомола печку топили не часто, так как под длинным лабораторным столом складывали трупы умерших в общежитии студентов, пытаясь получить за них хлебные талоны в последующий после их смерти период (талоны выдавались каждые две недели). Уже в октябре на территории хоздвора Ботанического института был устроен морг. Часто ослабевшие люди не довозили трупы до морга и оставляли их (в основном, завернутыми в простыни) прямо на улице Песочной (проф. Попова) и на Аптекарской набережной. Преодолевая все трудности блокадного города институт продолжал жить!...

**От редакции:** Вместе с этими воспоминаниями в редакцию альманаха попал листок бумаги, на котором рукой Б. М. Кудашева была записана замечательная фраза: «Через Петербург прошла столбовая дорожка мировой культуры». Кроме того, на этом же листке было написано несколько его стихотворных строк, посвященных любимому городу:

**Не так уж много прожил ты на свете,  
Пусть тебе всего лишь триста лет,  
У городов, старейших на планете,  
Таких красивых биографий нет.  
Ты величав, прекрасен и в ненастье,  
Четвертый век ты смотришься в Неву,  
И жить в тебе не только просто счастьем,  
А величайшим счастьем назову!»**



Статья Б.М. Кудашева и Т.Н. Чебоксаровой «На территории ЛЭТИ» опубликована в альманахе «Аптекарский остров» №2 за 2002 г.

В ней представлены редкие фотографии и подробные рассказы об истории всех корпусов ЛЭТИ, у каждого из которых своя собственная интересная история.

Мы на острове живем –  
на Аптекарском

Кудашев, Т. Н. Чебоксарова

### На территории ЛЭТИ

Хотелось бы привлечь внимание читателей к тем зданиям, в которых приходится работать и учиться; ведь так часто, спеша на очередную лекцию или экзамен, совершенно не замечаем их красоты.

Конечно, для нас важнее всего основная функция этих зданий: создавать приятную среду для учебной или исследовательской работы. Не удивительно, что проект построенного на наших глазах 5-го корпуса, такого необычного и интересного, довольно долго обсуждался. Хорошо помнится, как внимательно рассматривали макет, стоявший в фойе третьего корпуса, спорили о его достоинствах и недостатках. И вот "двухэтажные" лекционные аудитории, множество помещений для различных кафедр, обеденные залы и кафе, расположенные на разных уровнях, стали неотъемлемой частью нашей жизни. По проекту в учебно-лабораторном корпусе могут одновременно заниматься 3000 студентов.

Юридический коллектив архитекторов необычного проекта (руководитель – Маслов, Л. Левиаш), видя, что проект не удовлетворен своей формой, оформляя документы для подачи на конкурс, определил стиль, зрительно построенный на контрасте, как "нео-ортодоксальный эмоционально-функционализм".



Здание 5-го аудиторного и лабораторного корпусов (вид с Инструментальной ул.)

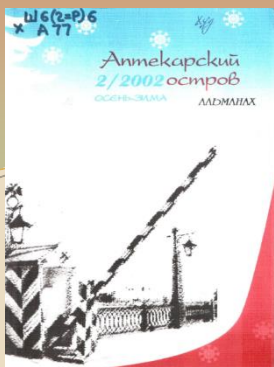
"Ввиду значительного расширения программы преподавания в Электротехническом Институте явилась необходимость в сооружении специально приспособленного для нужд этого высшего учебного заведения здания. Для этой цели Министерство Внутренних Дел отделило участок земли на Аптекарском Острове в Песочной улице, где помещается старое здание Архива Министерства. По поручению Главного Управления почт и телеграфов академик архитектуры А. Н. Векшинский составил проект нового здания, которое будет расположено вдоль Аптекарского проспекта и правым крылом свяжется со старым зданием архива. Это последнее будет приспособлено для общежития студентов (ныне корпус 2), а новое (ныне корпус 1) предназначается исключительно для учебных помещений.

Программа для составления проекта весьма подробно была разработана профессорами Института, — каждым в отдельнос-



Здание 1-го корпуса





Еще одно из зданий ЛЭТИ создавалось в дореволюционной России с самого начала для учебных целей. Это теперешний 6-й корпус, расположенный на *ул. Проф. Попова, д. 37 б*, общей площадью 4500 кв. м.

Его проектировал архитектор МВД Антоний Иосифович Томишко (1851—1900) как здание училища для слепых, названное Александро-Маринским. При строительстве училища были изучены проекты лучших аналогич-



*Здание 6-го корпуса  
(ул. Проф. Попова, д. 37)*

ной радиотехники и автоматики с ежегодным приемом 175 человек, который разместился в здании бывшего Александро-Маринского училища. Факультет был создан по инициативе и на средства Министерства судостроительной промышленности СССР и Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР. В состав факультета вошли 2 выпуска-

электрификации судов и электрических машин, а также общие кафедры математики и теории проектирования машин и механизмов. В здании было создано чертежное и читальный залов, кинофицированное здание на факультете начались 1 сентября 1966 года.

Томишко получил известность как архитектор тюремного ведомства благодаря своему знаменитому проекту «Крестов» (1884—1889). Томишко чрезвычайно подошел к стоявшей перед ним задаче. Он несколько раз ездил в Европу, чтобы изучить передовые методы строительства.

В Германии здание для тюремного ведомства, напоминающее в плане звезду, познакомился с проектом знаменитого архитектора Эйнека, который предложил строить тюрьмы с планом в виде звезды. Однако Томишко не принял тюремное здание для преступников, а предложил при составлении плана использовать в центре — символа искусства.

В центре нашей территории есть здание в форме звезды, которое было построено в 1899—1901 годах архитектором Робертом Марфельдом.

Марфельд (1852—1921) для размещения архива МВД. (Впоследствии, в 1969 году, оно было передано ЛЭТИ и получило новое название — корпус № 7.) Марфельд был хорошо знаком с Томишко и его самой крупной постройкой в Петербурге.

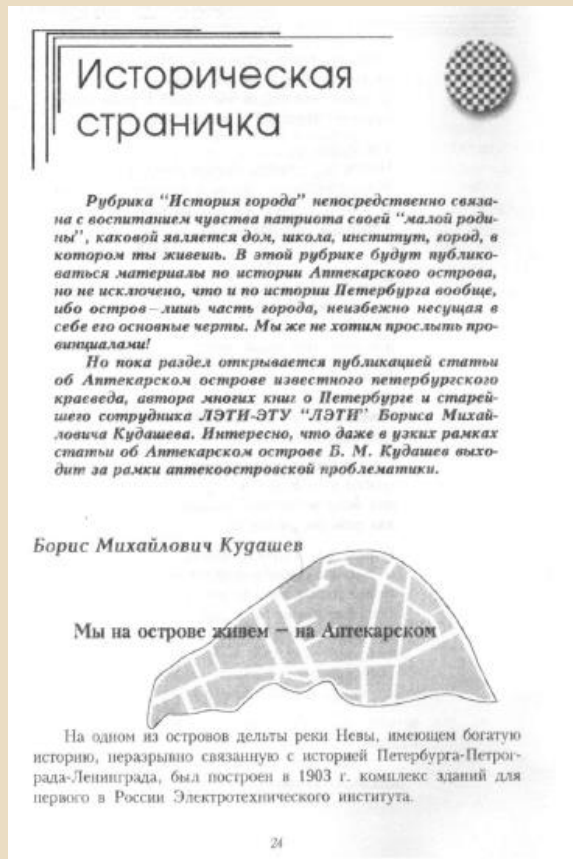


*Здание 7-го корпуса*



*Здание 4-го корпуса*

В альманахе «Аптекарский остров», с первого его номера, существует рубрика – «История города». Первым автором этой рубрики стал Б.М.Кудашев со статьей «Мы на острове живем – на Аптекарском». Впоследствии традиция была подхвачена и успешно продолжена. Работы Бориса Михайловича неоднократно публиковались в этой рубрике альманаха.



**Кудашев Б.М. Мы на острове живем – на Аптекарском// Аптекарский остров. - 1999. - №1. - с.24-26**

«О трехвековой истории этого острова и будет наш рассказ. В невской дельте он является пятым по величине, его площадь почти 200 гектаров, превосходит по площади Васильевский, Петроградский, Декабристов и Крестовский острова. На старинных (в основном шведских) картах XVIII-XIX веков остров назывался Корписаари. Финский перевод слова "корпи" неоднозначен и означает: "дикий", "дремучий лес"; "ворон"; "лесистый". Остров пустынный и нелюдимый. Он омывается: рекой Большой Невкой с восточной стороны 1 км 200 м и с северной стороны около километра отделяющей его от Выборгской стороны; рекой Малой Невкой с западной стороны длиной 1 км 500 м, отделяющей остров от Каменного и Крестовского островов; с южной стороны Аптекарский остров отделяется от Петроградского рекой Карповкой. Название реки Карповки произошло от финского названия ее - Карпийоки, трансформировавшегося на русский язык как Карповка...

Во время наводнений, которые в XVIII веке случались довольно часто, остров частично покрывался водой при подъеме воды на 220 см и полностью был покрыт вышедшей из берегов невской водой при ее подъеме выше 230 см. Особенно низкий берег реки Карповки (сохранившийся и по настоящее время) находится на участке от ее истока до Каменноостровского проспекта. С историей этого острова связана история Санкт-Петербурга с первых лет его основания.»



Б.М. Кудашевым изданы шесть книг:

«Вдоль реки Фонтанной»

«По каналу Грибоедова»

«Университетская набережная»

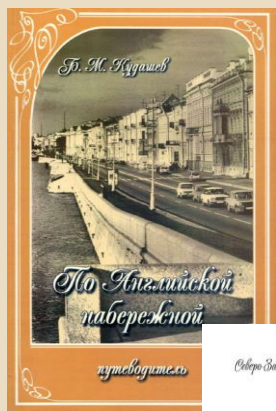
«Набережная лейтенанта Шмидта»

«По Каменноостровскому проспекту»

«Английская набережная»

Книги выполнены в форме краеведческих очерков –путеводителей. С фотографиями, подробными описаниями, историческими экскурсами.

Сколько же знаний, труда, поисков, изучения и энтузиазма вложил талантливый человек и ученый в свои труды!



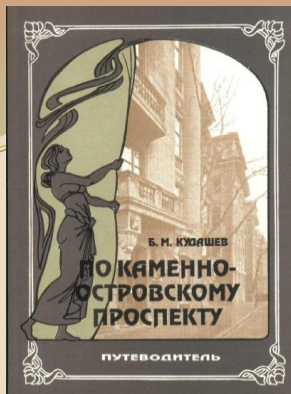
*Соборно-Восточный научный-методический центр*

*Б. М. Кудашев*

*По Английской  
набережной*

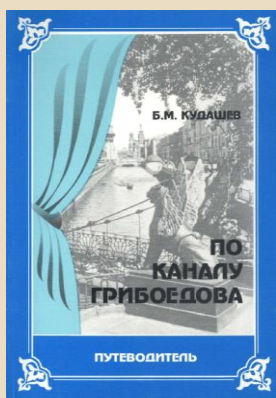
Эта книга об одной из старейших набережных Невы — Английской. Изложена ее история, история отдельных кварталов, площадей, расположенных смежно с набережной, всех домов, история формирования их архитектурного облика. Рассказывается об архитекторах и жителях этих домов, получивших общественное признание. Отмечено влияние на облик набережной различных эпох и исторических событий.

Книга-путеводитель для экскурсоводов и читателей, интересующихся историей города.



Настоящая книга - краеведческий очерк об одной из главных магистралей города на Неве - Каменноостровском проспекте. Рассказана история этой старейшей улицы Санкт-Петербурга. Исследованы все участки проспекта. Отмечено влияние эпох, отразившееся на архитектурном облике. Дана характеристика деятельности зодчих.

Для экскурсоводов и читателей, интересующихся историей города. [См. ссылку](#)



Эта книга - об одной из главных водных магистралей города на Неве - канале Грибоедова (бывш. Екатерининском). Здесь его история, история отдельных кварталов, всех домов и их архитектурного облика, площадей, смежно расположенных с каналом, архитекторов и жителей, получивших общественное признание. Отмечено влияния различных эпох и исторических событий.

Для экскурсоводов и читателей, интересующихся историей города.



Настоящая книга - краеведческий очерк об одной из главных водных магистралей города на Неве - реке Фонтанке. Исследованы все участки и рассказана история строительства и жизни всех зданий на набережных. Отмечено влияние эпох, отразившееся на архитектурном облике. Дана характеристика деятельности зодчих.

Для экскурсоводов и читателей, интересующихся историей города.

# ВСПОМИНАЯ Б.М.КУДАШЕВА

## Петрова детища певец и почитатель



Б. М. Кудашев

Осень 1980-го. Аудитория № 1 в первом корпусе переполнена. Радостные, празднично одетые "лэтишники" поздравляют замдекана факультета повышения квалификации преподавателей (ФПКП) Бориса Михайловича Кудашева с 60-летием.

Было трудно поверить, что юбиляр уже достиг пенсионного возраста. Мы привыкли видеть его всегда в движении, успевающим за день прочесть лекцию по истории Ленинграда или провести экскурсию, заехать в районное отделение общества Охраны памятников, побывать на выставке, обсудить множество вопросов, показать школьникам диалозитивы или "раскладушки" с фотографиями из своей коллекции. Преподаватели, приезжавшие в наш город из разных уголков страны, непременно посещали его лекции, раз в неделю ходили "за

ним" по городу, а по субботам отправлялись на прогулки в парки царских резиденций. Борис Михайлович любил повторять: "Не бывает плохой погоды, надо лишь правильно выбрать экипировку".

Часто перед началом семестра в деканате ФПКП раздавались звонки, возникали вопросы, преподает ли еще БМ историю города. Повышать квалификацию приходилось раз в 5 лет, и при выборе высшего учебного заведения преподаватели вспоминали, как много они узнали, обучаясь в ЛЭТИ.

Борис Михайлович рассказывал на лекциях о 300-летней истории Петербурга-Петрограда-Ленинграда так, что к нему ходили не только слушатели ФПКП,

и сотрудники, преподаватели, студенты. В техническом вузе лекции Кудашева воспринимались как "гуманитарный шарм". Послушать его, законспектировать самое интересное, побывать на экскурсиях многим доставляло удовольствие.

И вот тогда, осенью 1980-го, из выступлений и большой стенгазеты под названием "Наш БМ" я впервые узнала, что Борис Михайлович немало сил отдал и своей основной профессии. Он закончил ЛЭТИ в мае 1946 г. по специальности "Электрооборудование промышленности". Начал работать старшим лаборантом, 7 месяцев спустя был назначен заместителем декана ЭВФ (Электронно-вакуумного факультета), а в августе 1947 г. перешел на преподавательскую работу. На кафедре газоразрядных приборов Кудашев занимался также и научно-исследовательской деятельностью. К листу стенгазеты "Наш БМ", демонстрировавшейся в ауд. № 1, был прикреплен стеклянный прибор с впадинами в него металлическими деталями. Утверждали, что соединить разнородные части было нелегко, и Борису Михайловичу пришлось немало потрудиться, чтобы добиться желаемого. Впоследствии я иногда просила рассказать об этой работе поподробнее, но БМ чаще отшучивался, вспоминал, сколько ему выдавали спирта, куда он его расходовал, как реагировала жена на затяжные эксперименты.



Альманах

«Мемориум Аптекарского острова»

**Чебоксарова  
Татьяна Николаевна**

Выпускница ЛЭТИ 1967 года, доцент кафедры МОЗВМ, организатор и руководитель постоянно действующего семинара по историографии Петербурга при Доме Ученых РАН.





«...Было трудно поверить, что юбиляр уже достиг пенсионного возраста. Мы привыкли видеть его всегда в движении, успевающим за день прочитать лекцию по истории Ленинграда или провести экскурсию, заехать в районное отделение общества Охраны памятников, побывать на выставке, обсудить множество вопросов, показать школьникам диапозитивы или "раскладушки" с фотографиями из своей коллекции. Преподаватели, приезжавшие в наш город из разных уголков страны, непременно посещали его лекции, раз в неделю ходили за ним по городу, а по субботам отправлялись на прогулки в парки царских резиденций. Борис Михайлович любил повторять: "Не бывает плохой погоды, надо лишь правильно выбрать экипировку..."»

«...Пяти-шестичасовые прогулки всегда заканчивались веселой трапезой и запоминались надолго. Борис Михайлович придерживался определенной последовательности посещения загородных достопримечательностей. Как правило, Гатчина приберегалась на конец осеннего сезона — там, по мнению неутомимого экскурсовода, листва держалась дольше...»

«...Ездили мы с ним и за город, чаще бродили по Нижней Петергофской дороге. Там Борис Михайлович знает каждую тропинку. Мы с трудом пробирались от кольца трамвая в Стрельне до Знаменки или Александрии. Сколько интересного видели и обсуждали в пути, как радовались, когда находили остатки старого фонтана на участке М. Кшесинской, дачу А. Бенуа или фундамент старой церкви! У Бориса Михайловича сотни старых открыток, тысячи вырезок и иллюстраций, в которых отражена история Петербурга и его окрестностей. Он потратил несколько лет на сортировку своих материалов, отобрал самое важное и наклеил множество "картинок" на плотные листы бумаги формата А3. Получилось более 500 листов, аккуратно пронумерованных и разложенных в специально склеенные папки».

**Чебоксарова Т.Н. Петрова детища певец и почитатель // Аптекарский остров. – 2003. - №1. – с.76.**

# Мазический электротехнический

Л. Р. Ноткин

## ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА (памяти Б. М. Кудашева)

В начале 2004 г. я узнал номер домашнего телефона Бориса Михайловича Кудашева. Мы стали регулярно перезваниваться, чему были очень рады, так как наша дружба к тому времени исчислялась 65 годами! Вспоминали довоенные и послевоенные годы, любимый Ленинград – Петербург, родной ЛЭТИ, в котором Борис провел 63 года, и общих друзей. Он подробно рассказывал мне о регулярной переписке с сотрудниками ЛЭТИ, о том, что ему присылают издания ЛЭТИ и даже теплую домашнюю обувь (зимой помещения не отапливаются, а полы холодные). Все это его очень согревало и морально поддерживало. Мост Тель-Авив – Санкт-Петербург действовал безотказно. Бориса не только не забыли, он был введен в состав редколлегии лэтишного альманаха «Метроном Аптекарского острова». Когда узнал, что я занимаюсь литературным творчеством (периодически я посылал ему свои очерки), то предложил два очерка («Записки дважды студента ЛЭТИ» и «Европа глазами петербургского туриста») направить в упомянутый альманах, где они были впоследствии опубликованы. Мы периодически обменивались письмами. Он охотно делился со мной всем, что его интересовало. Это и история церкви напротив 3-го корпуса ЛЭТИ, и история ЛЭТИ, Петербурга, России. Он сообщил, что увлекся песнями лучших бардов России (Булат Окуджава, Владимир Высоцкий, Александр Галич), стихами Евгения Евтушенко и творчеством Александра Вертинского.

Читая его письма, я удивлялся диапазону интересов этого человека. Он часто пересылал мне полученные из Санкт-Петербурга издания ЛЭТИ, которые я читал с большим интересом.



Б. М. Кудашев  
в конце жизни

И вот я прибыл к нему на съемную квартиру в Ганей-Тикау (окраина Тель-Авива). Его материальное положение было незавидным. Ничего лишнего они себе позволить не могли. Во время моего приезда его жена Эмма Фроловна сидела в качалке и, насколько я понял, была не в состоянии самостоятельно передвигаться. Такую грустную картину мне пришлось наблюдать.

Борис Михайлович был взволнован и очень подвижен. Мы с ним немного выпили за встречу, закусили, и пошли нескончаемые разговоры. Воспоминания, воспоминания, воспоминания! О юности, о войне, о Питере, о ЛЭТИ. Беседа затянулась. То были незабываемые часы моей жизни. Он показал мне свою переписку с Питером, а также шесть своих книг: «По реке Фонтанке», «По каналу Грибоедова», «Университетская набережная», «Набережная лейтенанта Шмидта», «Каменноостровский проспект» и недавно полученную из Санкт-Петербурга книгу «Английская набережная».

Интересно, что по заказу Минвуза России весь тираж книги «Университетская набережная» был подарен Санкт-Петербургскому государственному университету в день его юбилея. Он показал также свои воспоминания и стихи.

Борис Михайлович был рад тому, что частицу своих знаний о России и Петербурге, о российских бардах он может передать заинтересованным слушателям, которыми являлись пенсионеры бывшего СССР.



# ЭМИГРАЦИЯ

«...К сожалению, в 1999 г. Борис Михайлович и его жена Эмма Фроловна переехали в Израиль, где у них живут близкие родственники. Ему пришлось расстаться со многими книгами, открытками, газетными вырезками. Но и там, вдали от Петербурга, Борис Михайлович продолжает "по памяти" рассказывать в русских клубах о своем любимом городе, об истории России, о поэте Владимире Высоцком. А члены объединения "Мы — петербуржцы", созданного в нашем институте 3 года назад под эгидой Клуба сотрудников и студентов, надеются, что снова увидятся с ним в ЛЭТИ и пройдут по знакомым проспектам и площадям, принарядившимся накануне 300-летия...»

**Чебоксарова Т.Н. Петрова детища певец и почитатель // Аптекарский остров. – 2003. - №1. – с.77.**

«...Его последние годы в Израиле были трудным временем разлуки с любимым городом, с коллегами и друзьями. Лэтишники его не забывали: звонили, посылали выпуски альманаха "Аптекарский остров", номера газет "Электрик" и "Вести". Посылали также книги и теплую домашнюю обувь, чтобы зимой они с Эммой Фроловной не мерзли в квартире "с каменным полом".

Борис Михайлович регулярно писал письма, в которых рассказывал, что он и в далеком Тель-Авиве сумел найти тех, кому хотелось бы послушать лекции об истории императорского Петербурга, стихи Владимира Высоцкого и просто рассказы о России. Он отыскивал на чужбине бывших лэтишников, радовался каждой встрече и предлагал им написать свои воспоминания о студенческих или военных годах.

Он и сам оставался активным членом редколлегии альманаха ЛЭТИ, писал воспоминания о блокаде Ленинграда. А однажды передал... стихотворное эссе — объяснение в любви к родному городу».

**Чебоксарова Т.Н. О Борисе Михайловиче Кудашеве // Метроном Аптекарского острова. – 2005. - №4. – с. 14-15.**



**Что для меня Ленинград?**

**Город-сокровище, клад,  
Город великих идей,  
Город достойных людей.**

**Что для меня Ленинград?**

**Лица погибших ребят,  
Встретивших смерть у Невы,  
Чтоб не погибли вы.**

**Что для меня Ленинград?**

**Воспоминаний парад,  
Люблю я каналы и реки  
И питерский дух в человеке...»**

**Ваш Б. М.**

**Т.Н. Чебоксарова. О Борисе Михайловиче Кудашее // Метроном Аптекарского острова. – 2005. - №4. – с. 14.**

«...Он очень хотел прилететь в Санкт-Петербург, в котором прошла его жизнь, где ему самыми близкими стали ЛЭТИ и его коллеги. Наконец, как он писал мне в одном из писем, «... в России остались могилы родителей и сына (он погиб в горах, будучи альпинистом)». Но в том же письме сообщил: «...состояние здоровья не позволяет мне лететь, а также оставить жену не могу, она очень больна...»

**Л.Р. Ноткин . Последняя встреча // Метроном аптекарского острова. – 2007.- №2.- с. 65.**



## Отрывок из письма в ЛЭТИ от 8 декабря 2004 года:

«Очень скучаю по городу, по вузу, по вашим дорогим улыбкам. О своем здоровье ничего хорошего сказать не могу. Как говорил Козьма Прутков, "зри в ... паспорт". Вот в чем корень зла...

...Очень благодарен за письма, газеты и другие весточки от вас. Они очень стимулируют мою жизнь. Я этим живу. Меня, кроме Санкт-Петербурга и ЛЭТИ, ничто не интересует...»

Он умер летом 2005 года, так и не увидев больше ни города, который он так любил, ни родного института. Но здесь помнят, любят этого удивительного, светлого человека, своей жизнью заряжающего других и сегодня. Светлая Вам память!



*Место захоронения Б. М. Кудашева  
на кладбище Тель-Авива*